

**A Magyar Képzőművészeti Egyetem
Európai Unió projektjeinek összefoglalója**

EFOP-3.2.6-16-2016-00001 - A tanulók képesség-kibontakoztatásának elősegítése a köznevelési intézményekben

Támogató:

Emberi Erőforrások Minisztériuma EU Fejlesztések Végrehajtásáért Felelős Helyettes Államtitkárság

A megvalósítás időszaka: 2017.02.15-2020.02.14.

Támogatás összege, mértéke:

Elnyert támogatás: **2.896.295.300, - Ft**

A támogatás maximális mértéke az összes elszámolható költség **100 %-a**.

Konzorciumi partnerek neve:

Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem

Magyar Táncművészeti Egyetem

Moholy-Nagy Művészeti Egyetem

Színház- és Filmművészeti Egyetem

A projekt keretében megvalósítandó tevékenységek:

Jelen projekt minden szakmai tevékenységének célja és fókusza a köznevelési intézmények művészetpedagógiai módszertani megújítása és művészeti eszköztárának bővítése, a méltányos és minőségi oktatáshoz való egyenlő hozzáférés biztosítása a köznevelés eredményességének, hatékonyságának erősítése érdekében. A projekt rész céljai elősegítik, támogatják mindazokat a nevelés-oktatás tevékenységben közvetlen, ill. közvetett tevékenységeket, melyek elősegítik a művészet-oktatás módszertani kultúrájának és módszertanának fejlesztését, megvalósulását, bevezetését, mérés-értékelését, visszamérését, szakmai szolgáltatásának speciális eszközökkel ellátását.

A projekt tevékenységeit 5 fő csoportba sorolva a következő fő beavatkozási területeket jelöltük ki:

1. a köznevelési intézmények művészetpedagógiai módszertani megújítása (beleértve a hátrányos helyzetű tanulók számára az alap- és középfokú művészetoktatásban való részvételt elősegítő módszertani fejlesztések megvalósítását);
2. a pedagógusok felkészítése az új módszertan adaptálására;
3. a művészetpedagógiai munka támogatása;
4. a köznevelési intézmények hálózatosodásának támogatása;
5. a köznevelési intézmények művészeti eszköztárának megújítása.

A kedvezményezettek komplex módon a különböző művészeti ágakat tekintve átfogóan olyan tevékenységeket valósítanak meg, melyek egymással szorosan kapcsolódnak. Az egyes tervezett tevékenységek határfoka akkor lesz a legjobb és leghasznosabb, amennyiben az egyes fejlesztések szoros szinergiában, a fejlesztő felsőoktatási intézmények és a fejlesztendő köznevelési intézmények szoros szakmai együttműködésében kerülnek kifejlesztésre, kipróbálásra, bevezetésre. A projekt során a konzorciumi partnerek a profiljukba leginkább illeszkedő művészeti ágak területén az alábbi tevékenységeket tervezik megvalósítani. A projekt végrehajtása során a felsőoktatási intézmények:

- a pedagógiai gyakorlatban a formális oktatásban alkalmazható művészeti képességfejlesztő nevelési-oktatási programokat kidolgoznak ki,
- az egyes művészeti ág újonnan kifejlesztett módszertanához illeszkedő tananyagtartalmat állítanak elő,
- kidolgozzák az egyes művészeti ágak nevelési-oktatási programjainak szakmai módszertani segédleteit,
- bevonnak a projektbe minimum 450 köznevelési intézményt, amelyek az újonnan kidolgozott módszertanon alapuló programot kipróbálják,
- olyan nem formális és informális programok kidolgozására kerül sor, amelyek a köznevelési intézményben vagy azon kívüli nem tanórai tevékenységként valósulhatnak meg,
- tapasztalatcserét, tudásmegosztást elősegítő rendezvényeket szerveznek,
- saját művészeti águkban regionális hatókörrel rendelkező 8 bázis intézményt fejlesztenek (alakítanak ki, vonnak be) amelyek a létrehozott intézmény hálózathoz kapcsolódnak.

Ezen fenti tevékenységek során keretében:

- meglévő nemzetközi és hazai gyakorlatok felkutatják, tapasztalatokat megismerik, összegyűjtik a pedagógiai gyakorlatban alkalmazható, eredményes művészetoktatási módszereket,
- szakmódszertanokat dolgoznak ki és azokat művészeti áganként egységes módszertanná formálják,
- új pedagógus továbbképzések tartalmát meghatározzák, kidolgozzák, akkreditáltatják,
- a jelenleg alkalmazott tanulás-szervezési eljárásokat felülvizsgálják, a hagyományos tantermi órák melletti egyéb foglalkozástípusok tartalmi-módszertanát kidolgozzák,
- nem formális és informális, tanórán kívüli programokat dolgoznak ki, kiemelten képességfejlesztő programok, felzárkóztató tehetséggondozó programok, programcsomagok tekintetében
- tanácsadást, módszertani szakmai műhelyek működtetését biztosítják,
- módszertani és taneszköz adatbázist hoznak létre
- az elkészült módszertani anyagok, programcsomagok digitális fejlesztését és tesztelését elvégzik.
- a tananyagtartalmakat, módszertani segédeszközöket, jó gyakorlatokat közzéteszik, illetve a kapcsolódó eredményeket, vizsgálatokat megjelenítik a projekt kereső funkcióval ellátott weboldalán,
- pedagógusok képzését, továbbképzését megszervezik és lebonyolítják
- a művészetpedagógiai munkát támogató programokat szervezését és lebonyolítását támogatják,
- a művészeti programokon, kurzusokon, táborokban, versenyeken történő részvételt támogatják,
- a művészetpedagógiai munkát támogató koncert, kiállítás, előadás szervezését és lebonyolítását elősegítik,
- regionális hatókörű bázis iskolák hálózatát fejlesztik és működtetik,
- köznevelési intézmények művészeti eszköztárának megújítása keretében elvégzik a mindennapi művészeti nevelés-oktatásban használt eszköztár felülvizsgálatát és javaslatcsomagot dolgoznak ki a művészeti nevelés-oktatás eszköztárának fejlesztésére.

A projekt megvalósításához szükséges informatikai eszközök, az egyes művészeti ágakhoz szükséges taneszközök kerülnek beszerzésre. A pedagógusképzések lebonyolításához képzési-oktatási centrum, ill. a projekt weboldalát és digitális tartalmait tároló szerver és a hozzá tartozó szerverszoba kerül kialakításra.

EFOP-3.6.1-2016-00021 - Művészeti kutatás és együttműködés – inter és crossdiszciplináris projektek, kutatási infrastruktúra-fejlesztés és kapacitás-növelés a Magyar Képzőművészeti Egyetemen

Támogató:

Emberi Erőforrások Minisztériuma EU Fejlesztések Végrehajtásáért Felelős Helyettes Államtitkárság

A megvalósítás időszaka: 2017.03.16-2020.03.15.

Támogatás összege, mértéke:

Elnyert támogatás: **387.792.307, - Ft**

A támogatás maximális mértéke az összes elszámolható költség **100 %-a**.

A projekt keretében megvalósítandó tevékenységek:

A **projekt célja**, hogy a Magyar Képzőművészeti Egyetemen a kutatói utánpótlás feltételrendszere javuljon, az egyetem kutatói potenciálja megerősödjön. A projekt keretében négy kutatás-fejlesztési program indul.

Kutatás I. Aktuális restaurátori problémák kutatása a műemlékvédelem és műtárgyvédelem területén

Kutatásvezető: Szemerey-Kiss Balázs

Kutatócsoport tagjai: Káldi Richárd, Vihart Anna, Kisapáti Ivett, Hering Zoltán, Agárdi Fanni

A kutatás a különféle habarcsok restaurátor szempontból legfontosobbnak számító tulajdonságait vizsgálja (összetétel, szerkezetet, szövet, időállóság, stb.), melyek elsődlegesen meghatározzák egy-egy restaurátori folyamat megtervezését, kivitelezését, ezzel együtt az élettartamát. A habarcsok részletes elemzése kétféleképpen történik a projekt alatt. Az egyik esetben meglévő anyagok alapvető tulajdonságait vizsgáljuk – begyűjtött történeti minták segítségével. A másik során a próbatesteket a kutatók állítják össze, készítik el és vizsgálják.

Kutatás II. Együttműködés és kompromisszumok az alkotómunka gyakorlatában

Kutatásvezető: É. Kiss Piroska

Kutatók: Kiss Gabriella, Enyedi Ildikó (SZFE), Máthé Tibor (SZFE), Geresdi Zsófia, Bujdosó Nóra, Grigor Attila (SZFE)

A sok alkotó együttműködésével zajló, komoly technikát igénylő és sajátos helyzeteket produkáló folyamat során számtalan kompromisszumot kell kötni, amelyek előmozdítják a mű megvalósulását.

A program kimozdítja a hallgatókat a saját szakmai szempontrendszerük komfortzónájából.

Képessé kell válni a felmerülő kompromisszumok természetének, következményeinek felismerésére, hogy jó döntéseket hozzunk. Ezt a – közös munkán és technikai háttéren alapuló művészeti ágak hallgatói számára rendkívül fontos - szerteágazó témát kutatja a program.

Kutatás III. Robotkaros prototyping rendszer alkalmazása a képző- és alkalmazott művészetekben – új eljárások kidolgozása

Kutatásvezető: Előd Ágnes

Kutatók: Lepsényi Imre, Langh Róbert, Labancz István, Páll Zoltán (PTE), Kozsuharov Zsuzsa

A kutatás célja, hogy szisztematikusan feltérképezzük, melyek azok a robotkaros eljárások, amelyek művészeti illetve művészeti indukcióra létrejövő interdiszciplináris projektek megvalósítási szakaszához leginkább megfelelőek. Alkalmask például hagyományos, drágább eljárások kiváltására vagy egyszerűen más eljárással nem megvalósíthatóak. Az így összegyűlt know-how-t felhasználva új robotkaros eljárások kifejlesztését is megkezdjük, az ehhez szükséges hardver és szoftvereszközök fejlesztésével.

Kutatás IV. Verbális és vizuális modalitások interakciójának szerepe a képzőművészeti oktatásban

Kutatásvezető: Albert Ádám

Kutatók: Horváth Dániel, Kőnig Frigyes, Dóczi Brigitta (ELTE), Papp Csabáné (ELTE), Szita Barnabás

A kutatás célja elsősorban elméleti kérdések tisztázása azzal kapcsolatban hogyan és mennyiben játszik szerepet a verbalitás a vizuális alkotófolyamat során. A kérdést elsősorban kvalitatív módszerek segítségével vizsgáljuk, az adatgyűjtés során többféle verbális protokollt, szóbeli beszámolót alkalmazunk, mely adatokat szövegelemző szoftver segítségével elemzünk és összevetünk a létrehozott rajzi produktumokkal. Kutatásainkkal a verbális modalitás hatékonyabb használatához kívánunk hozzájárulni a vizuális művészeti képzés területén.

KEHOP-5.2.11-16-2016-00082 - A Magyar Képzőművészeti Egyetem napelemes beruházásai

A megvalósítás időszaka: 2017.02.01-2018.01.31.

Támogatás összege, mértéke:

Elnyert támogatás: **103.924.500, - Ft**

A támogatás maximális mértéke az összes elszámolható költség **100 %-a**.

A projekt keretében megvalósítandó tevékenységek:

A Magyar Képzőművészeti Egyetem több telephellyel is rendelkezik, összesen mintegy 614.000 kWh éves áramfogyasztással. Ez rengeteg költséget ró intézményünkre, emiatt rendkívül indokolt az áramfogyasztás csökkentése, amelyre jelen projektben nyílik lehetőség. A projekt előkészítése keretében felmértük, mely telephelyeink a legalkalmasabbak napelemes rendszerek telepítésére. Lehetőségeinket számos esetben korlátozta a nem megfelelő tájolás, az örökségvédelmi szempontok, az adott épület aktuális áramfelhasználása. Az előkészítésbe bevontunk Szakértő Tanúsítót, amely szolgáltató elvégezte a szükséges energiahozam számításokat a PVGIS adatbázis alapján. A projekt keretében 6 telephelyünkön tervezünk megvalósítani napelemes beruházást.

Az érintett telephelyek/épületek:

- 1062 Budapest, Andrássy út 69-71. – Főépület
- 1063 Budapest, Bajza u.41.- 3. épület
- 1093 Budapest, Török Pál u. 1. - Képző- és Iparművészeti Szakközépiskola
- 1110 Budapest, Somlói út 9. - Fiú Kollégium
- 1110 Budapest, Somlói út 26. - Lány Kollégium
- 8237 Tihany, Völgy u. 49. - Somogyi József Művésztelep

A budapesti helyszíneken tetőre telepített rendszereket tervezünk, míg a tihanyi telephelyen talajszintre telepített rendszert.

A fejlesztésnek köszönhetően évente összesen mintegy 166.000 kWh-val csökkenthető az elektromos szolgáltatóktól igénybe veendő áram mennyisége, ami az Egyetem összes fogyasztásának 27%-át jelenti.

A projekt során létrehozott megújuló energiaforrást hasznosító berendezések teljesítményében bekövetkezett növekedés, azaz a beépített napelemek névleges teljesítményének összege 168 kW.

A beruházás révén évente kb. 73 tonnával csökkenthető az üvegházhatást okozó gázok mennyisége.

Budapest, 2017. június 21.

MKE Projekt Iroda