

Jukio Misima – Kantan/ A bűvös
párna
(modern nó dráma)

Borsay Ágota



D
í
s
z
l
e
t
k
o
n
c
e
p
c
i
ó



J
a
p
á
n



D
u
n
a
k
a
n
y
a
r



L
á
t
v
á
n
y
t
e
r
v
e
k



valóság

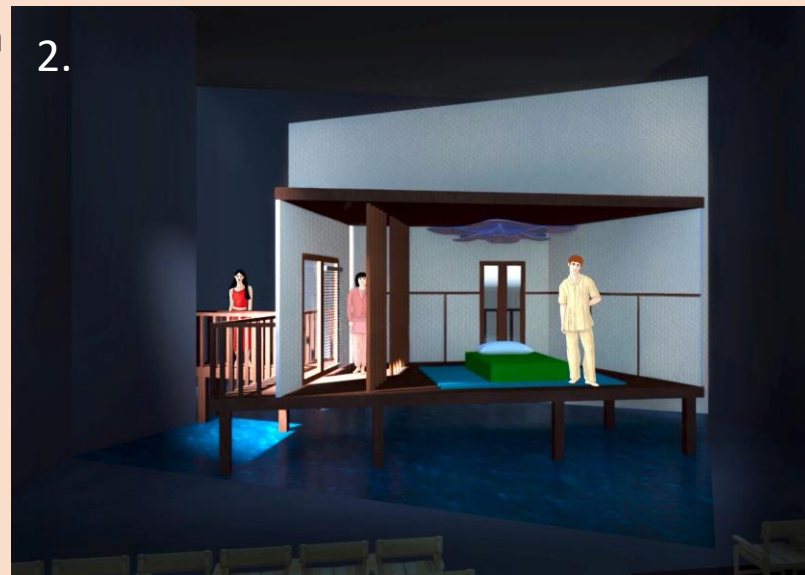
1.



Dzsiró érkezése

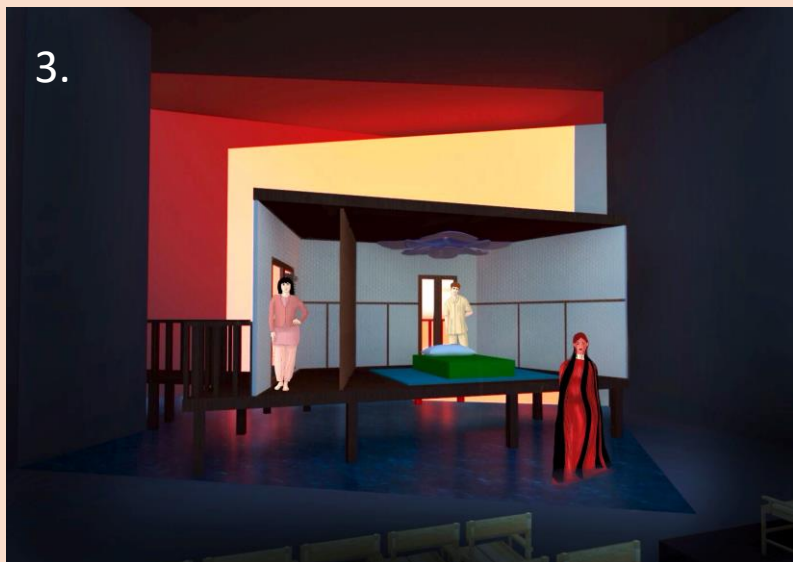
álom

2.



Szépség - szerelem

3.



Szépség - család/téboly

4.



Táncosnők - kísértés

5.



Asszisztensnő, Titkár - üzlet

6.



Úriemberek - politika, hatalom

7.



Orvosok - halál/élet

valóság

8.



Ébredés - virágzás

M
a
k
e
t
t



Dzsiró



Bari István

Kiku



Bíró Kriszta

Szépség



Waskovics Andrea

Táncosnők



Erdős Lili

Bukovszky Orsolya

Koós Boglárka

Asszisztensnő

Titkár



Kanyó Kata



Vizi Dávid

Úriemberek



Novkov Máté

Béres Bence

Főorvos



Béres Bence



Vajda Milán



Vizi Dávid

J
e
l
m
e
z
i
n
s
t
a
l
l
á
c
i
ó

