

ZÁRÓVIZSGA tételsor, 2025.

## **ESZTÉTIKA**

(A hallgatók előzetesen három tételt választanak és dolgoznak ki, a záróvizsgán ezekből húznak ki egyet.)

- 1. A művészetfogalom változása (az antikvitástól a 19. század végéig)**
- 2. Kultúratudomány: a kultúra elméleti kereteinek változása, hatása és átértelmezése**
- 3. A város, a városi tér, urbanisztika: művészeti és elméleti kérdések**
- 4. A múzeum: történeti és kortárs kérdések**
- 5. Clement Greenberg és az absztrakt expresszionizmus**
- 6. Tömegkultúra, tömegművészet**
- 8. A szerző-fogalom változása a 20. században**
- 9. A genderelmélet és a művészeti gyakorlat kortárs kérdései**
- 10. A posztkolonialista, dekolonialista, globális/planetáris értelmezési módok és a nyugati világrenden kívüli művészeti jelenségek**
- 11. A kortárs művészet elméleti kereteinek megközelítései (a diszkurzív fordulattól a poszthumán szubjektum-elméletekig)**
- 12. Narratíva elméletek: művészettörténeti és művészeti narratívák**

A részletes irodalomlista a [vtm.mke.hu](http://vtm.mke.hu) oldalon található