

1871



MAGYAR  
KÉPZŐMŰVÉSZETI  
EGYETEM

2023  
12.06

# GRAFIKA TANSZÉK

# KÉPGRAFIKA SPECIALIZÁCIÓ



MAGYAR  
KÉPZŐMŰVÉSZETI  
EGYETEM

# A GRAFIKA TANSZÉK KÉPGRAFIKA SPECIALIZÁCIÓ OKTATÓI

Barta János

mesteroktató

Bartis Elemér

mesteroktató

Berentz Péter DLA

egyetemi adjunktus

Dobó Bianka

egyetemi tanársegéd

Madácsy István DLA

egyetemi docens

Mórocz István

művésztanár

Dr. habil. Somorjai-Kiss Tibor DLA

egyetemi tanár

Szurcsik József

egyetemi docens, Képgrafika specializáció szakirányfelelős



# GRAFIKA TANSZÉK / KÉPGRAFIKA SPECIALIZÁCIÓ

- A képgrafika szakos hallgatók graduális képzése az autonóm, a sokszorosító, valamint a funkcionális grafikai műfajok megismeréséből és gyakorlati alkalmazásából áll.
- Az első négy szemeszter rajzi alapozó képzése a hagyományos sokszorosító eljárások alapelemeit megismertető kurzusokkal és műhelymunkákkal egészül ki.
- További négy szemeszterben történik a képzés, melynek során a hallgatók - az oktatók koordinálásával - egyéni elképzeléseik alapján alakíthatják ki saját grafikai, művészi programjukat.
- A hallgatók az ötödik év során elkészített diplomamunkával - szabad grafika, sokszorosító eljárással készült műsorozat, grafikai mappa, könyvillusztráció, valamint grafikai installáció - adhatnak számot szakmai felkészültségükről.





# GRAFIKUSMŰVÉSZ OSZTATLAN KÉPZÉS

## KÉPGRAFIKA FELVÉTELI ELSŐ SZAKASZ:

Előrosta eddigi alkotói, otthoni munkák alapján.

Készítsen 1 db portfóliót „összefűzött” pdf-fájl formátumban, maximum 30 MB méretben.

Bemutatandó:

- 5 db tanulmányrajz (akt, fej, csendélet), valamint 10 db digitális kép vagy fénykép, a specializációnak megfelelő szakmai munkákról. A munkákhoz képaláírás formájában kérik megadni az alábbi adatokat: pályázó neve, a mű címe, évszáma, technikája;
- Előre meghirdetett szakmai feladatra készített alkotás.
- Motivációs levél, maximum 3000 karakter terjedelemben (szóközökkel együtt).



# Grafikusművész osztatlan képzés / Képgrafika Specializáció

- **MÁSODIK és HARMADIK SZAKASZ** (folyamatos):
- A felvételiző kitölt egy kérdőívet, melyben szakmai motivációjáról ad tájékoztatást. A szakmai jellegű önéletrajzi adatokon kívül a jelentkezőnek be kell mutatnia az általa leginkább kedvelt két alkotót: egy hazai és egy nemzetközi művészt.
- Kötelező tanulmányrajzok: egy nap: fejrajz (minimum 50x70 cm); egy nap: aktrajz (maximum 70x100 cm) élő modell után.
- Megadott szakmai feladatok elkészítése: három nap - három feladat. Ezzel párhuzamosan az otthoni munkák bemutatása és felvételi beszélgetés: szakmai (kreatív, kompozíciós, tervezési stb.) feladatok elkészítése szabadon választott technikával (szén, ceruza, kréta, akvarell, tempera stb.), a lassan száradó anyagok (pl. olaj) kivételével.
- Otthoni munkák – nem digitális formában történő – bemutatása, „mappanézis”. A felvételi beszélgetésen a jelöltnek számot kell adnia az egyetemes és hazai művészettörténet alapos ismeretéről, valamint a hazai múzeumok, gyűjtemények és kiállító helyek aktuális rendezvényeinek (pl. tárlatok, rendezvények, alkotótelepek stb.) ismeretéről.



## Pályázatok, ösztöndíjak

- Barcsay Jenő tanulmányi jutalom pályázat
- IMDK, OTDK Művészeti és Művészettudományi Szekció, ÚNKP, NFÖ
- Erasmus, Erasmus +
- HSUP (Hungarian Startup University Program)
- AMADEUS Alkotói Ösztöndíj Pályázat
- LUDWIG ALAPÍTVÁNY ösztöndíjpályázat

## Workshopok

- Tihany- EU4ART, Körmöcbánya, Prága stb.

## Kiállítások

- Diploma+ kiállítás - MKE Profil Galéria, BEST OF DIPLOMA 2023 - Barcsay terem, MKE Kondor Béla Galéria - Az Év Grafikája Díj 2023, MKE Aula, Miskolci Grafikai Triennálé 2023, ÚJ VONAL - Esernyős Galéria, ART MARKET Budapest, With Fresh Eyes - Galerija Flu, Belgrád, Szerbia stb.



# MŰHELYEK, MŰTERMEK



MAGYAR  
KÉPZŐMŰVÉSZETI  
EGYETEM





1871

MAGYAR  
KÉPZŐMŰVÉSZETI  
EGYETEM

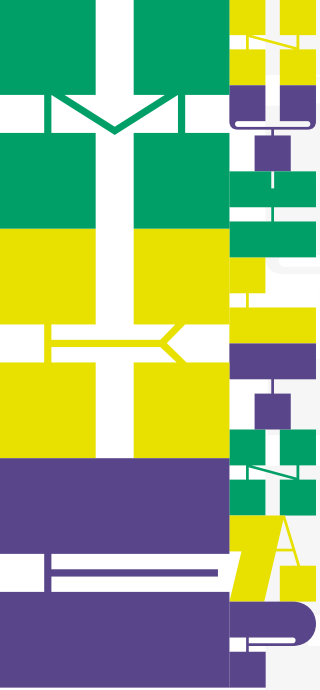






MAGYAR  
KÉPZŐMŰVÉSZETI  
EGYETEM





MAGYAR  
KÉPZŐMŰVÉSZETI  
EGYETEM



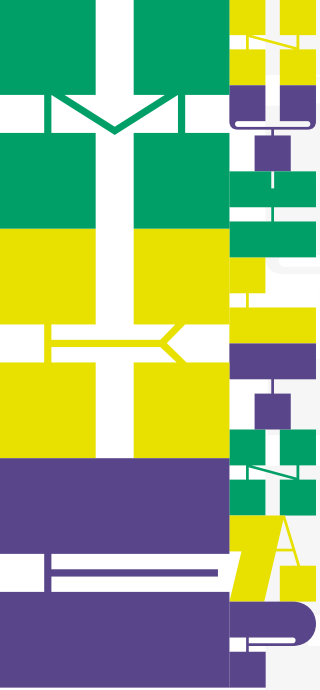


1871



MAGYAR  
KÉPZŐMŰVÉSZETI  
EGYETEM





1871



MAGYAR  
KÉPZŐMŰVÉSZETI  
EGYETEM





MAGYAR  
KÉPZŐMŰVÉSZETI  
EGYETEM





1871

MAGYAR  
KÉPZŐMŰVÉSZETI  
EGYETEM





1871

MAGYAR  
KÉPZŐMŰVÉSZETI  
EGYETEM





1871  
MAGYAR  
KÉPZŐMŰVÉSZETI  
EGYETEM



1871

MAGYAR  
KÉPZŐMŰVÉSZETI  
EGYETEM

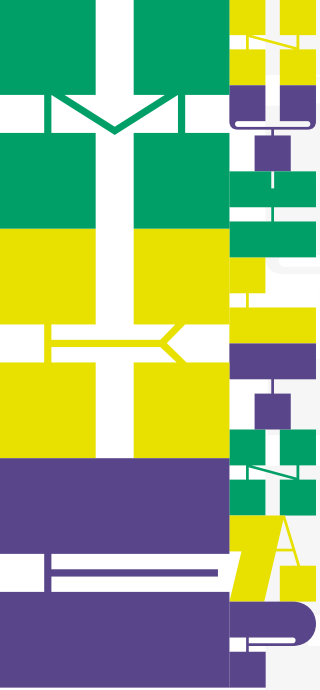


# KIÁLLÍTÁSOK / ART MARKET BUDAPEST



1871  
MAGYAR  
KÉPZŐMŰVÉSZETI  
EGYETEM





1871  
MAGYAR  
KÉPZŐMŰVÉSZETI  
EGYETEM





MAGYAR  
KÉPZŐMŰVÉSZETI  
EGYETEM



# AZ ÉV GRAFIKÁJA DÍJ



1871

MAGYAR  
KÉPZŐMŰVÉSZETI  
EGYETEM

# BARCSAY DÍJ



MAGYAR  
KÉPZŐMŰVÉSZETI  
EGYETEM



# MKE / AULA



1871  
MAGYAR  
KÉPZŐMŰVÉSZETI  
EGYETEM





1871



MAGYAR  
KÉPZŐMŰVÉSZETI  
EGYETEM

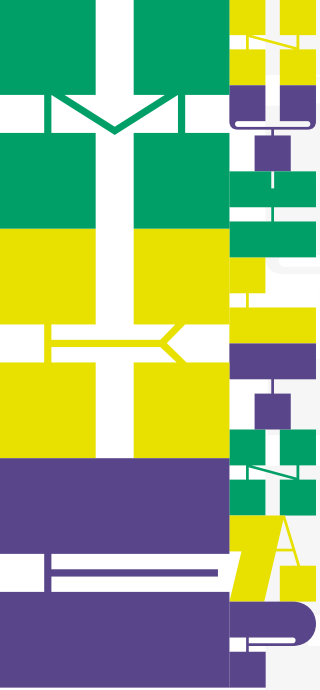


# MKE / PROFIL GALÉRIA



MAGYAR  
KÉPZŐMŰVÉSZETI  
EGYETEM





1871

MAGYAR  
KÉPZŐMŰVÉSZETI  
EGYETEM





MAGYAR  
KÉPZŐMŰVÉSZETI  
EGYETEM





MAGYAR  
KÉPZŐMŰVÉSZETI  
EGYETEM





MAGYAR  
KÉPZŐMŰVÉSZETI  
EGYETEM









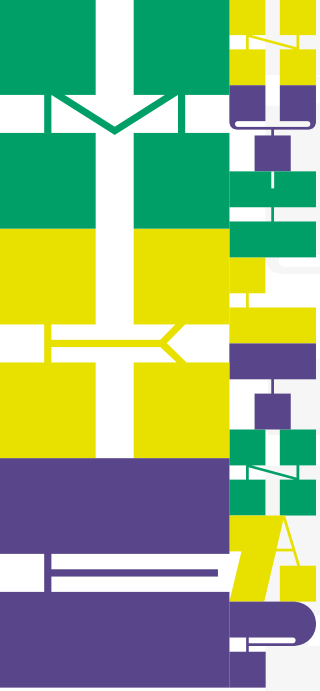
# EU4ART MANYI



MAGYAR  
KÉPZŐMŰVÉSZETI  
EGYETEM



# EU4ART WORKSHOP TIHANY



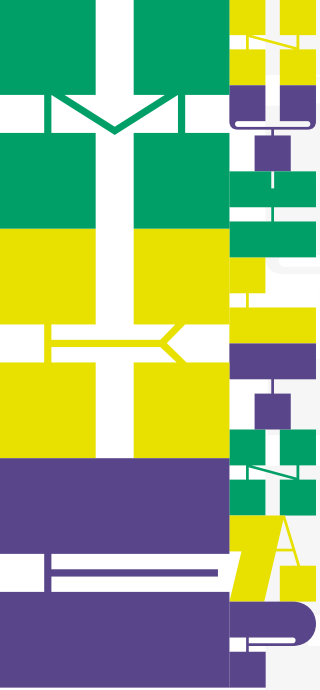
MAGYAR  
KÉPZŐMŰVÉSZETI  
EGYETEM





MAGYAR  
KÉPZŐMŰVÉSZETI  
EGYETEM





MAGYAR  
KÉPZŐMŰVÉSZETI  
EGYETEM





1871

MAGYAR  
KÉPZŐMŰVÉSZETI  
EGYETEM



# PÁLYÁZATOK / IMDK



1871  
MAGYAR  
KÉPZŐMŰVÉSZETI  
EGYETEM



# KIÁLLÍTÁSOK / DIPLOMA



1871

MAGYAR  
KÉPZŐMŰVÉSZETI  
EGYETEM





MAGYAR  
KÉPZŐMŰVÉSZETI  
EGYETEM





MAGYAR  
KÉPZŐMŰVÉSZETI  
EGYETEM





1871

MAGYAR  
KÉPZŐMŰVÉSZETI  
EGYETEM





# THE NOSTALGIA OF HORROR — OR THE HORRORS OF NOSTALGIA?



1871  
MAGYAR  
KÉPZŐMŰVÉSZETI  
EGYETEM





1871  
MAGYAR  
KÉPZŐMŰVÉSZETI  
EGYETEM

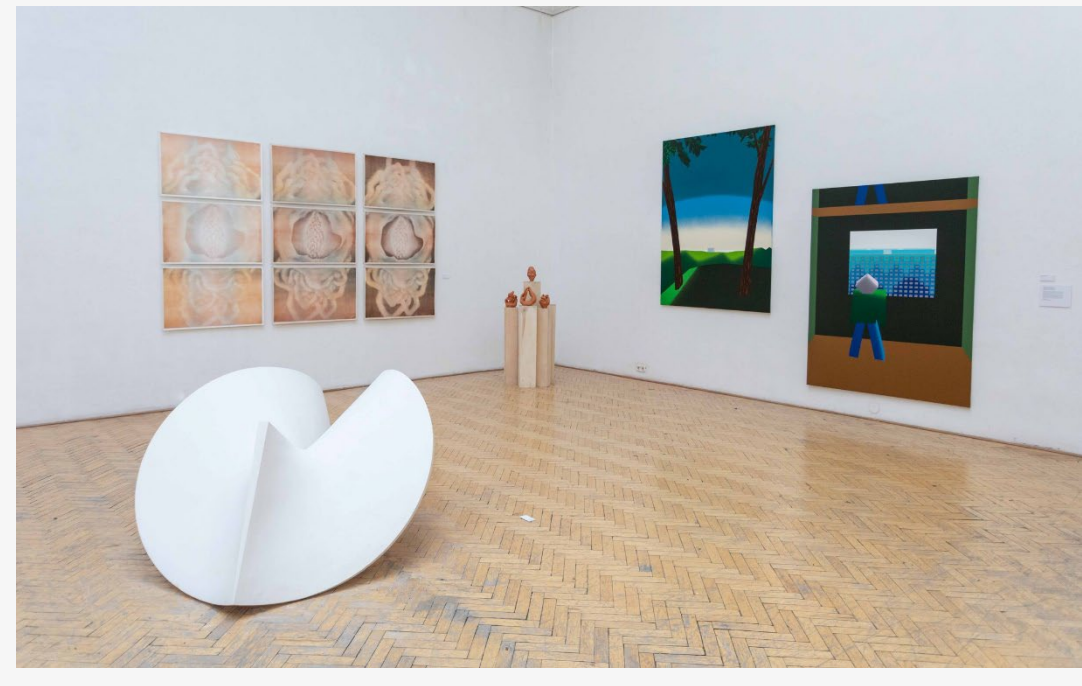
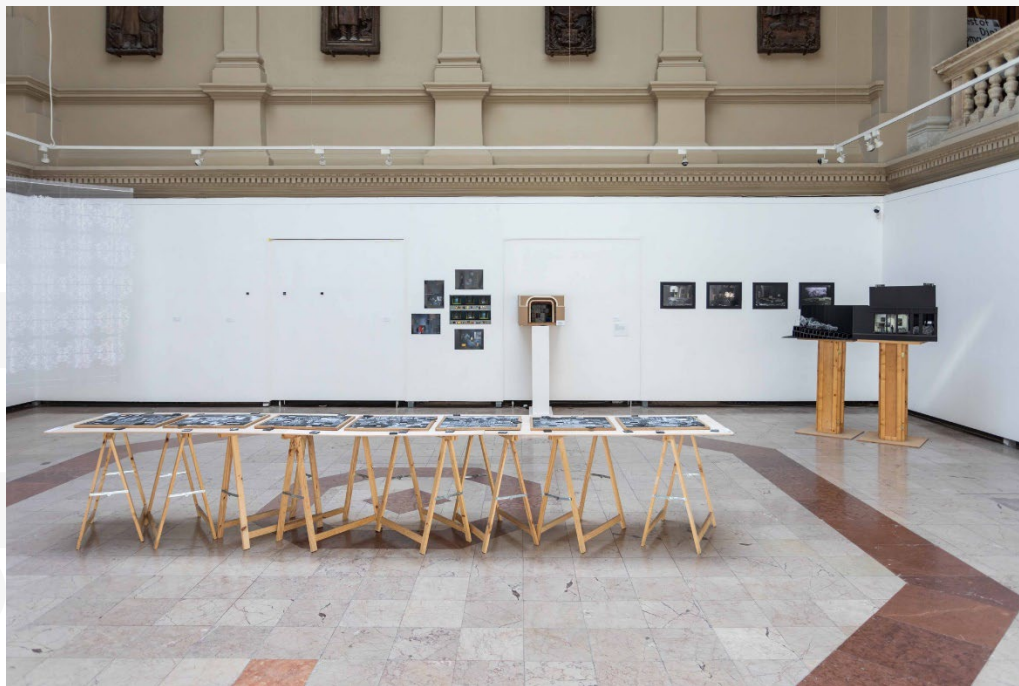
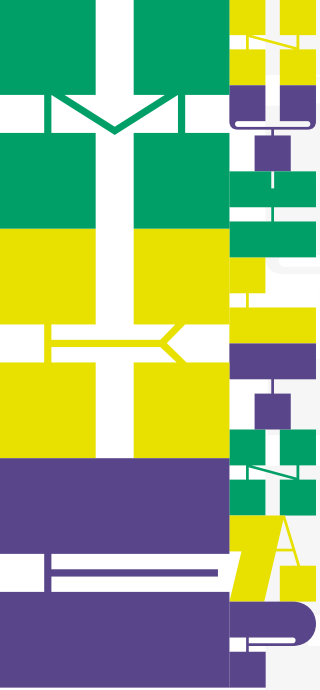


# BEST OF DIPLOMA



1871  
MAGYAR  
KÉPZŐMŰVÉSZETI  
EGYETEM





1871

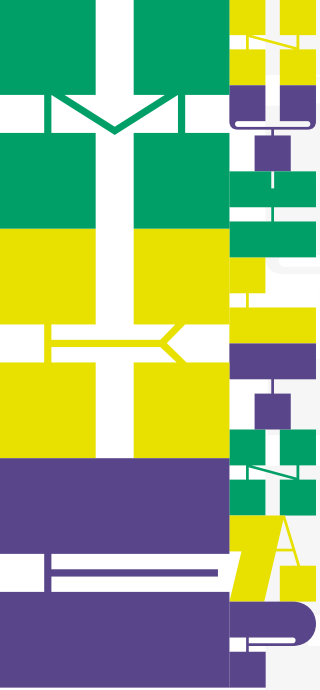
MAGYAR  
KÉPZŐMŰVÉSZETI  
EGYETEM



# KÖZÖSSÉGI ESEMÉNYEK







MAGYAR  
KÉPZŐMŰVÉSZETI  
EGYETEM





KÖSZÖNJÜK A FIGYELMET!  
TALÁLKOZZUNK A FELVÉTELIN!



1871

MAGYAR  
KÉPZŐMŰVÉSZETI  
EGYETEM