

RIVERLESS

PÁLYÁZATI KIÍRÁS

Talán egy nem is olyan távoli jövőben minden, amit alapvetésnek vettünk megszűnik létezni hirtelenjében. Elveszítjük a területünk feletti uralmat, eltűnik örökre a napfény a porfelhőben, hegyek gyomrában végezzük, vagy épp az épületeink diadalmaskodnak felettünk. Ebben az elképzelt, de nem feltétlenül képtelen jövőben lehetőségessé válik, hogy 2850 kilométeren át hömpölygő víztömeg illan tova, és sok millió négyzetméternyi területet szabadít fel. Mihez kezdhetnénk egy ürességtől kongó folyómederrel, amely végérvényesen kiapadt?

A Riverless című projekt azzal a gondolattal játszik el, hogy a 10 országot átszelő Duna megszűnik létezni, és helyét egy újrahasznosításért kiáltó terület veszi át. És hogy miért tűnik el? Rengeteg racionális és földtől elrugaskodott ok állhat a háttérben, legyen ez maga a globális felmelegedés, egy véletlenül kialakult lyuk a folyó medrében, vagy egy idegen rendfenntartó konglomerátum gerillaakciója.

A nyílt felhívásra olyan munkákat várunk, melyek a spekulatív építészet módszertanát használva tesznek fel kérdéseket, és mutatnak be állításokat a múltra, a jelenre és a jövőre vonatkozóan. A projekt célja, hogy egy utópikus, vagy épp disztópikus scenáriót elképzelve – és egyúttal szakítva a valóság korlátaival – lehetőség legyen az újraértelmezésre, de mindinkább az újraértékelésre.

FORMAI ÉS TECHNIKAI KÖVETELMÉNYEK

- leadható munkák száma: 1 db
- elnevezés: alkotó, cím
- linkek: alkotó nyilvános, szakmai felületei
- rövid leírás: 800–1000 karakter
- kép: arány: 1:1, pixel: 3543x3543, cm: 30x30, dpi: 300, formátum: jpg, png, gif
- videó: arány: 1:1, felbontás: 1080x1080 px, fps: 30, codec: H.264, formátum: mp4, mov
- egyéb: a többnyelvű publikálhatóság érdekében képen szereplő szöveg mellőzése javasolt, szükséges esetben az angol nyelv választása preferált vagy két verzió (magyar és angol) leadása támogatott



RIVERLESS

PÁLYÁZATI KIÍRÁS

TARTALMI KÖVETELMÉNYEK

A projekt középpontjában a spekulatív építészet áll, melyhez alapot az Építészfórum Spekulatív valóságok cikksorozata nyújt. A sorozat beharangozójában olvasható, hogy nemcsak a megvalósult épületek formálják a teret és azon keresztül a valóságot, hanem azok a meg nem valósuló – és akár nem is megvalósításra szánt – építészeti elképzelések is, amelyek egyfajta alternatívát próbálnak meg felvázolni a konvencionálisan elfogadott megoldások helyett. Anthony Dunne és Fiona Raby definíciója szerint az építészeti spekulációk olyan alternatív világok reprezentációi, melyek "katalizátorként működhetnek a valósághoz való viszonyunk kollektív újradefiniálásában." A kiállítás keretében olyan példákat, ötleteket, felvetéseket keresünk és mutatunk be, amelyek akár a tematikához kapcsolódva egy konkrét szituációt, akár egy általános problémát vesznek górcső alá, és hoznak rá építészeti, városépítészeti beavatkozásokon alapuló javaslatot.

A felhívás az építészeti és urbanisztikai kérdésköröket feszegeti, de alapvetően nemcsak építészek és várostervezők felé nyitott. Az épített környezet kétségtelenül mindenkire hatást gyakorol, emiatt akár tervezőgrafikusok, illusztrátorok, animációs filmrendezők jelentkezésére is számítunk. A különböző háttérrel rendelkező résztvevőktől a témakör árnyalt, több irányú megközelítését várjuk. A pályázatra statikus és mozgóképekkel, rajzokkal, tervrajzokkal, gifekkel, animációkkal és videókkal lehet jelentkezni. A vizuális kifejezőmód megválasztásának szabad teret engedünk, egyedül a kiállítás tematikájához kell kapcsolódnia, azaz miként, milyen megoldással reagál az alkotó a kiapadt meder újrahasznosítására. A tervezési területre vonatkozóan nincs megkötés, a Duna teljes hosszának bármely szakasza kiválasztható.

IDŐPONTOK

- munka leadása: 2023. szeptember 17. (vasárnap)
- embargó: 2023. október 7. (szombat)
- eredményhirdetés, kiállításmegnyitó: 2023. október 7. (szombat) 18:00 óra, Viadukt (1052 Budapest, Pesti alsó rakpart)
- kiállítás, kísérőprogramok: 2023. október 7-8. (szombat-vasárnap) 10:00-22:00 óra, Viadukt (1052 Budapest, Pesti alsó rakpart)
- online közzététel: 2023. október 9. (hétfő)



RIVERLESS

PÁLYÁZATI KÍRÁS

LEADÁS MÓDJA

2023. szeptember 17. (vasárnap) éjfélig online elküldve a hello@balkacreative.com címre.

ELBÍRÁLÁS MÓDJA

A beadott munkákat szakmai zsűri válogatja és értékeli három kategóriában (építészet, vizualitás, ötlet).

Szakmai zsűri:

- Hulesch Máté és Borenich Levente // Építészfórum
- Gedeon Tekla és Sebastian Gschanes // Fuzzy Earth
- Demeczky Nóra és Déri Enikő // DE_FORM
- Tömör Miklós // Valyo

DÍJAZÁS

A kategória nyerteseit támogatók által felajánlott csomagokkal honoráljuk (belépőjegy, ajándékutalvány, könyvcsomag, stb.).

EREDMÉNYHIRDETÉS

A pályázat eredményét 2023. október 7. (szombat) 18:00 órakor hirdetjük ki a Viaduktban (1052 Budapest, Pesti alsó rakpart) a pályaművekből rendezett kiállítás megnyitásával egybekötve.

MEGJELENÉS

A munkák a Balka honlapján és közösségi felületein jelennek meg, ezenkívül mind a szakmai, mind a szakmán kívül sajtóorgánumokat célozzuk meg, itthon és külföldön egyaránt. A pályázat, a kiállítás és a kísérőprogramok a Design Hét Budapest 2023 eseménysorozat része.



RIVERLESS

PÁLYÁZATI KÍRÁS

KIZÁRÁS

A szervezők fenntartják a jogot, hogy amennyiben a pályamű bármilyen társadalmi csoportra nézve sértő és kirekesztő, illetve tartalma beazonosíthatóan köthető magánszemélyhez vagy gazdasági szereplőhöz, úgy az adott munkát nem kötelessége közzétenni.

TOVÁBBI INFORMÁCIÓ

Nemes Bettina
kulturális menedzser
+36309368788
hello@balkacreative.com

Sütöri Laura
kulturális menedzser
+36202812858
hello@balkacreative.com

BALKA

A Balka személyre szabott menedzsment szolgáltatásokat nyújt a kreatív és kulturális szféra szereplői számára céljaik elérése érdekében – legyen szó a stratégiáról és márképítésről, a láthatóság növeléséről, a programok és kiállítások megvalósításáról, az eladások, ügyfelek vagy látogatók számának gyarapításáról, vagy épp a közösségi média és sajtókommunikációról.

Honlap: <https://www.balkacreative.com/>

Facebook: <https://www.facebook.com/balkacreative/>

Instagram: <https://instagram.com/balkacreative/>

DHB 2020 – Mint hal a vízben: <https://balkacreative.com/mint-hal-a-vizben/>

DHB 2021 – Utopolis: <https://balkacreative.com/utopolis/>

